



ORGANITZACIÓ MUNDIAL DE LA PROPIETAT INTEL·LECTUAL (OMPI)

LAE ASSOCIADES

ANNA CAPELL FABRI
ESTER CARRASCO MARTÍN
LAIA SALA VILA

2n Grau en Dret
Grup A

GIRONA, 4 de Maig de 2012



INDEX

INTRODUCCIÓ	2
QUE ÉS LA OMPI?	3
ESTRUCTURA I FUNCIONAMENT	4
ESTATS MEMBRES DE LA OMPI	7
ALTRES SERVEIS DE LA OMPI	10
PRESSUPOST PER PROGRAMES	15
ESPANYA I LA OMPI	18
TRACTATS I ASSEMBLEES	23
CONCLUSIONS	25
BIBLIOGRAFIA	26



INTRODUCCIÓ

Els membres del grup de LAE ASSOCIADES portem a terme un treball que tractarà sobre l'Organització Mundial de la Propietat Intel·lectual (OMPI), fonamentalment el que pretenem es obtenir una visió general d'aquest organisme i entendre el seu funcionament, podent organitzar el treball d'una manera clara i entenedora.

En el nostre treball es pretén estudiar l'Organització Mundial de la Propietat Industrial en tots els seus aspectes interns, per tenir una idea bàsica sobre els seus trets més importants, com son: les seves característiques essencials com (què és l'OMPI, la seva creació, els seus orígens i la seva evolució fins a l'actualitat tenint en compte els canvis que ha patit des de la seva creació), objectius, estructura i organització .

Es parlarà de l'OMPI, descrivint en què consisteix aquest organisme, la seva història i el moment de la seva creació amb el Conveni de l'OMPI signat a Estocolm el 14 de juliol de 1967, organitzant el treball en relació a aquest Conveni, fonamental per dur a terme aquest treball. Aquest conveni ens informa principalment, sobre els fins de l'Organització, sobre qui pot formar part de l'Organització, sobre els seus tres òrgans rectors, sobre la Secretaria de l'Organització o Oficina Internacional, sobre la seva Seu i les seves finances. Aquests aspectes bàsics són tractats al llarg del treball, passant després a tractar altres serveis que porta a terme l'OMPI com a suport dels diversos problemes que es poden donar relatius a la propietat intel·lectual en relació als particulars i empreses dels estats membres.



QUE ÉS LA OMPI?

La OMPI o Organització Mundial de la Propietat Intel·lectual és un organisme la finalitat principal del qual és desenvolupar un sistema per defensar els drets de propietat de les creacions sorgides de la ment, de les idees, com a obres literàries, artístiques i científiques, ajudant i fonamentant la creativitat i innovació.

La OMPI a més esta caracteritzada per dos objectius principals; en primer lloc, es caracteritza per fonamentar la protecció de la propietat intel·lectual a tot el món mitjançant la cooperació entre estats, i en segon lloc, es caracteritza per assegurar, la cooperació administrativa entre les Unions de propietat intel·lectual establertes pels tractes administrats per la mateixa.

A més, la OMPI, realitzarà diverses activitats per aconseguir els objectius que pretén assolir:

- Activitats normatives o creació de normes per la protecció i execució dels drets de la propietat intel·lectual.
- Activitats programàtiques o prestació d'assistència tècnica als estats en l'àmbit de la propietat intel·lectual.
- Activitats de normalització i de classificació internacional o la cooperació entre les oficines de propietat industrial pel que fa a patents, marques de fabriques i de documentació relativa a dibuixos i models industrials.
- Activitats de registre o prestació de serveis relacionats amb les sol·licituds internacionals de patents d'invenció i el registre internacional de marques i dibuixos i models industrials.



Els orígens de la OMPI es remunten cap al 1873 en ocasió de l'Exposició Internacional d'Invencions de Viena, a la qual alguns inventors i expositors no van acudir per temor de la possible utilització de les seves idees per part d'altres persones d'altres països. Aquesta necessitat de protecció va fer que anys després, l'any 1883 se celebrés el Conveni de París per a la Protecció de la Propietat Industrial que va anar el primer tractat internacional per facilitar que les persones d'un país tinguin protecció en les seves creacions en altres països mitjançant uns drets. Va ser aquí on es van crear els drets de propietat intel·lectual per a les patents, marques i dissenys industrials. Aquest Conveni va entrar en vigor l'any 1884 en 14 Estats, creant-se una Oficina Internacional per a les labors administratives.

I al 1886 se celebra el Conveni de Berna per a la Protecció de les Obres Literàries i Artístiques on el clar objectiu era que les persones dels Estats tinguessin una protecció internacional per a les seves obres creatives com a llibres: novel·les, contes, poemes i obres de teatre, música: cançons, òperes, revistes i sonates i belles arts: dibuixos, pintures, escultures, arquitectura i a més rebessin uns diners per la seva utilització,... acabava de néixer el dret d'autor. Aquest Conveni també va crear una Oficina Internacional per a les tasques administratives.

ESTRUCTURA I FUNCIONAMENT

La OMPI està formada per tres òrgans principals: l'Assemblea General, la Conferència i la Oficina internacional, tot i que també cal destacar el Comitè de Coordinació i La Secretaria. A més hi ha altres estaments, reglaments i documents que formen part de la seva organització.

Assemblea General

L'Assemblea General està formada pels Estats membres de la OMPI que també siguin membres d'una de les Unions. Es reuneix una vegada cada dos anys en



sessió ordinària i entre les seves principals funcions cal esmentar les següents: designar al Director General a proposta del Comitè de Coordinació, examinar i aprovar els informes del Director General i els informes i les activitats del Comitè de Coordinació, adoptar el pressupost biennal de les despeses comunes a les Unions i el reglament financer de l'Organització.

La Conferència

La Conferència de la OMPI està formada pels Estats que formen part del present Conveni. Es reuneix en sessió ordinària cada dos anys. Entre altres funcions, és l'òrgan competent per adoptar modificacions del Conveni, s'encarrega d'examinar totes les qüestions relatives a l'assistència tècnic-jurídica i estableix el programa biennal per a la prestació d'aquesta assistència. Així mateix, és competent per examinar les qüestions d'interès general en l'àmbit de la propietat intel·lectual i pot adoptar recomanacions relatives a aquestes qüestions.

Comitè de Coordinació

El Comitè de Coordinació de la OMPI està format per membres triats entre els membres del Comitè Executiu de la Unió de París o el Comitè Executiu de la Unió de Berna. Es reuneix en sessió ordinària una vegada a l'any i les seves principals funcions consisteixen a aconsellar als òrgans de les Unions, l'Assemblea General, la Conferència i al Director General sobre totes les qüestions administratives i financeres d'interès comú a aquests òrgans. Així mateix, s'encarrega de preparar el projecte d'ordre del dia de l'Assemblea General i els projectes de programa i de pressupost de la Conferència. A més, quan sigui necessari, proposa el nom d'un candidat per ser designat per al lloc de Director General per l'Assemblea General.

Oficina Internacional

La Oficina Internacional té la seva seu a Ginebra, i s'encarrega de coordinar les



reunions dels Estats membres, d'aplicar les seves decisions, d'administrar els sistemes internacionals de registre de la propietat intel·lectual, de desenvolupar i executar programes i d'assistir als membres de l'organització proporcionant-los accés a una important font de coneixements sobre propietat intel·lectual.

Està dirigida per un Director General triat per l'Assemblea General per un període de sis anys, i el qual actualment és Francis Gurry, de nacionalitat australiana, va ser nomenat Director General de la OMPI i Secretari General de la Unió Internacional per a la Protecció de les Obtencions Vegetals (UPOV) l'1 d'octubre de 2008, en substitució del sudanès Kamil Idris.

El Sr. Gurry és, a més, fundador i cap del Centre de Mediació i Arbitratge de la OMPI.

D'altra banda, dinou assemblees i altres òrgans dels Estats membres i de les Unions administrades per la OMPI es reuneixen generalment en períodes de sessions ordinaris o extraordinaris a la fi de setembre.

A més, la OMPI amb quatre oficines a més de la seva seu en Ginebra, situades a Nova York, Tòquio, Rio de Janeiro i Singapur.

Els recursos principals del pressupost ordinari de la OMPI procedeixen principalment de les taxes pagades pels usuaris privats dels serveis de registre internacional i de les contribucions abonades pels governs dels Estats membres.

Tots aquests ingressos permeten finançar les despeses de funcionament de la OMPI que actualment regeix la seva administració financera segons el que es disposa al pressupost per programes.

La secretaria

La Secretaria és qui s'encarrega de coordinar, al llarg de l'any, les reunions dels



òrgans integrats pels estats membres. La Secretaria de l'OMPI, o Oficina Internacional, es troba a Ginebra i entre els membres del seu personal es compten més de 90 nacionalitats. Les respectives dependències de la Secretaria s'encarreguen a més de coordinar reunions i aplicar les seves decisions, administrar els sistemes internacionals de registre de la propietat intel·lectual, desenvolupar i executar els programes que permeten l'assoliment dels seus objectius i assistir als membres de l'Organització proporcionant accés a qualsevol tipus de coneixements que es necessitin.

La Secretaria de l'Organització es denomina Oficina Internacional. El director general és el més alt funcionari d'aquesta, i és designat per l'Assemblea General i estarà assistit per dos o més directors generals adjunts.

El personal de l'Organització inclou experts en les matèria relacionada com és, la propietat intel·lectual, especialistes en política general pública, economia, informàtica i administració.

A més cal afegir que la seu de l'Organització tot i esta ubicada a Ginebra (Suïssa), també disposa d'una oficina d'enllaç a la seu de les Nacions Unides a Nova York, Estats Units.

ESTATS MEMBRES DE LA OMPI

En primer lloc, a continuació s'adjunta l'article 5é del Conveni de la OMPI, relatiu als membres:

Artículo 5 - Miembros

- 1. Puede ser miembro de la Organización todo Estado que sea miembro de cualquiera de las Uniones, tal como se definen en el Artículo 2.vii)*
- 2. Podrá igualmente adquirir la calidad de miembro de la Organización todo Estado que no sea miembro de cualquiera de las Uniones, a condición de que:*

(i) sea miembro de las Naciones Unidas, de alguno de los organismos especializados vinculados a las Naciones Unidas, del Organismo Internacional de Energía Atómica o parte en el Estatuto de la Corte Internacional de Justicia, o



(ii) sea invitado por la Asamblea General a ser parte en el presente Convenio.

Els estats que formen l'OMPI són qui prenen les decisions relacionades amb la seva estratègia i les activitats que pretenen desenvolupar. Aquestes decisions són preses en les assemblees, comitès o altres òrgans com conferències o grups de treball.

Avui en dia l'OMPI és una entitat integrada per 185 Estats membres, més del 90% del total de països del món, amb 938 funcionaris procedents de 95 països, i la seva missió i mandat estan en constant evolució.

Espanya com a país membre té informació sobre això a la Subdirecció General de Propietat Intel·lectual del Ministeri de Cultura, hi ha l'Oficina Espanyola de Patents i Marques del Ministeri d'Indústria, Turisme i Comerç.

A més per poder un estat tenir la consideració d'Estat Membre caldrà que compleixi les condicions del procediment d'admissió.

Les tasques que haurà de dur a terme un estat per poder passar a formar part de la OMPI, en primer lloc, caldrà que dipositi un instrument de ratificació o d'adhesió en poder del Director General de la Organització, a Ginebra.

A més segons lo estipulat al Conveni regulador de la Organització Mundial de la Propietat intel·lectual estipula que per poder ser membre de la organització també caldrà:

- Qualsevol Estat Membre de la Unió de Paris per la protecció de la Propietat industrial o de la Unió de Berna per la protecció de les Obres Artístiques o literàries.
- Qualsevol Estat Membre de les Nacions Unides o de qualsevol dels seus organismes especialitzats, o de l'Organisme Internacional de Energia Atòmica, o que sigui part del Estatut de la Cort Internacional de Justícia.



- Tot estat convidat per l'assemblea general de la OMPI ha de convertir-se en estat membre de la Organització.

I finalment, en relació al que acabem de citar relatiu a la adhesió de Estats s'adjunta l'article 14 del Conveni de la OMPI, sobre Modalitats per arribar els Estats a ser part del Conveni.

Artículo 14

Modalidades para llegar los Estados a ser parte en el Convenio

(1) Los Estados a los que se hace referencia en el Artículo 5 podrán llegar a ser parte en el presente Convenio y miembros de la Organización, mediante:

- (i) la firma, sin reserva en cuanto a la ratificación, o*
- (ii) la firma bajo reserva de ratificación, seguida del depósito del instrumento de ratificación, o*
- (iii) el depósito de un instrumento de adhesión.*

(2) Sin perjuicio de las demás disposiciones del presente Convenio, un Estado parte en el Convenio de París, en el Convenio de Berna, o en esos dos Convenios, podrá llegar a ser parte en el presente Convenio si al mismo tiempo ratifica o se adhiere, o si anteriormente ha ratificado o se ha adherido, sea a:

- El Acta de Estocolmo del Convenio de París en su totalidad o solamente con la limitación prevista en el Artículo 20.1)b)i) de dicha Acta, o*
- El Acta de Estocolmo del Convenio de Berna en su totalidad o solamente con la limitación establecida por el Artículo 28.1)b)i) de dicha Acta.*

(3) Los instrumentos de ratificación o de adhesión se depositarán en poder del Director General.



ALTRES SERVEIS DE LA OMPI

Panorama general de l'OMPI ha substituït l'anterior fullet d'Informació general i l'Informe anual.

Contractació i oportunitats de carrera

La contractació de candidats per a cobrir llocs en els diferents graus de les categories professional i especial (indicades per "P" o "D") se sol dur a terme mitjançant l'anunci de les vacants en el seu portal web, en els butlletins i en les publicacions periòdiques de l'OMPI, així com per mitjà de les administracions dels Estats membres de l'Organització. Per a la majoria d'aquests llocs es necessiten persones amb una formació acadèmica en Dret i una experiència professional considerable en l'àmbit de la propietat intel·lectual.

Les vacants de llocs de la categoria de serveis generals es publiquen a l'OMPI, es poden consultar a la recepció i, en principi, es cobreixen amb candidats locals, és a dir, persones que viuen a Ginebra o els seus voltants, o a la zona confrontant francesa. Els candidats de l'exterior poden presentar-se quan el número de referència del concurs que figura en l'anunci de vacant no porta un asterisc.

A més, a l'estiu, l'OMPI organitza un programa amb l'objectiu de donar l'oportunitat, a estudiants de nivell superior i joves professionals, d'adquirir un coneixement pràctic de la propietat intel·lectual i d'entrar en contacte amb la tasca de l'Organització, com ara, l'elaboració de tractats, el registre internacional, les activitats de recerca i les publicacions.

Desenvolupament del Dret de la Propietat Intel·lectual

Entre les tasques principals de l'OMPI hi ha la de promoure el desenvolupament i l'harmonització progressius de les lleis, normes i pràctiques dels seus Estats



membres en l'àmbit de la propietat intel·lectual.

El foment de les activitats de l'OMPI relacionades amb el dret de la propietat intel·lectual s'exerceix en el marc de les dues principals categories de propietat intel·lectual ja que es tracta de fomentar la legislació sobre propietat industrial i la legislació sobre dret d'autor.

El Programa de la OMPI de Cooperació per al Desenvolupament, i també el programa de cooperació amb els països en transició, són programes d'assistència jurídica i tècnica que ajuden a determinats països a crear lleis i sistemes sòlids de propietat intel·lectual.

Agenda per al Desenvolupament

La finalitat de l'Agenda de l'OMPI per al Desenvolupament és integrar la dimensió de desenvolupament en la tasca de l'Organització. Per tant, es tracta d'una qüestió que afecta tots els sectors de l'Organització en conjunt.

Quan es va establir oficialment l'Agenda de l'OMPI per al Desenvolupament, l'octubre de 2007, l'Assemblea General de l'OMPI va adoptar una sèrie de recomanacions per fomentar la dimensió de desenvolupament en les activitats de l'Organització. Aquestes recomanacions estan repartides en sis categories.

Quan els Estats membres van adoptar l'Agenda de l'OMPI per al Desenvolupament, van aprovar igualment una recomanació per establir el Comitè de Desenvolupament i Propietat Intel·lectual (CDIP).

Coneixements tradicionals i expressions culturals i folklore

L'Organització també treballa en qüestions relacionades amb l'elaboració de mecanismes jurídics destinats a protegir les tradicions, el folklore i els recursos genètics, contra l'apropiació i utilització indegudes.



Durant finals dels anys 90 va fer una sèrie de consultes amb comunitats locals i pobles indígenes, organitzacions no governamentals, representants governamentals, personalitats de l'àmbit acadèmic, investigadors i representants del sector privat, per determinar les necessitats i expectatives en aquesta matèria.

Posteriorment l'any 2001, el Comitè Intergovernamental sobre Propietat Intel·lectual i Recursos Genètics, Coneixements Tradicionals i Folklore (CIG), es reuneix per primera vegada per generar un Projecte de disposicions sobre les expressions culturals tradicionals/folklore i els coneixements tradicionals.

Acadèmia Mundial

L'Acadèmia Mundial va ser fundada al març de 1998 pel Director General Dr. Kamil Idris, donada la gran demanda que els Estats Membres tenien per adquirir coneixements i aptituds en el camp de la propietat intel·lectual.

L'Acadèmia és un centre de capacitació, ensenyament i investigació. L'Acadèmia té diferents tipus de destinataris: inventors i creadors, administradors d'empreses, responsables de polítiques i funcionaris d'institucions de propietat intel·lectual, diplomàtics, estudiants i professors de propietat intel·lectual, i la societat civil. I per a ells hi ha diferents programacions:

- Formació Professional
- Ensenyament a Distància
- Desenvolupament de Polítiques
- Ensenyament i Investigació

L'Acadèmia ofereix sempre nous programes, amb la finalitat d'anar evolucionant i adaptant-se als nous temes sobre propietat intel·lectual. A més l'Acadèmia dirigeix els seus esforços cap a la promoció de la cooperació internacional recolzant la capacitació professional a través d'un conglomerat de participants i institucions associades.



Activitats de divulgació

El seu objectiu és facilitar la comprensió del sistema de propietat intel·lectual, a més de fomentar la creativitat i la innovació. Una de les seves conviccions és que com més es difongui la comprensió de la propietat intel·lectual, més eficaç serà s'usa per contribuir a la prosperitat econòmica i cultural.

La OMPI produeix material de divulgació per a públics determinats, com les petites empreses, els creadors, les institucions d'investigació i els joves. Per arribar a aquest públic tan variat s'utilitzen diferents mitjans: Internet, curtmètrages, premsa, esdeveniments, seminaris i publicacions.

Publicacions

Diversos tipus de publicacions com Webcast o curtmètrages dissenyats per Internet sobre entrevistes amb creadors i els seus treballs, llibreria electrònica amb el seu catàleg per a la compra de llibres, revista OMPI que tracta sobre les activitats que realitza a tot el món (en anglès, francès i espanyol) i publicacions gratuïtes sobre diversos temes, són ofertes per la OMPI.

Premis

Els Premis de la OMPI es concedeixen com a reconeixement als inventors, innovadors, dissenyadors, creadors i empreses innovadores.

Aquests premis representen també una forma de fomentar un coneixement i una comprensió del sistema de propietat intel·lectual entre els usuaris així com pel públic en general a tot el món.

Entre ells, a més trobem que dins el premi pels inventors és dona, el de Millor inventor, Millor inventora, i Millor inventor Jove. A més, en el plànol internacional, els Premis de la OMPI per a inventors són els premis del més alt



nivell que es concedeixen en el marc d'exposicions i concursos internacionals com l'Exposició internacional d'invençons, en Ginebra, l'Exposició d'invenció, innovació i tecnologia (ITEX), a Malàisia, o la Fira Internacional d'invençons de Seül (SIIF), en la República de Corea.

Els criteris que utilitzen per seleccionar als guanyadors dels Premis de la OMPI per a inventors seran examinats amb els organitzadors. S'encarregarà de la selecció un jurat internacional designat pels organitzadors.

A més, també cal fer un èmfasi al període de preparació de la OMPI, que la OMPI i els organitzadors hauran de posar-se d'acord sobre el text que es gravarà en la medalla i en el qual figurarà en el diploma, 12 setmanes abans de la data fixada per a la reunió/cerimònia de lliurament dels premis, de manera que la OMPI pugui preparar-los i organitzar la seva expedició i lliurament.

En els casos en què la informació relativa als inventors i les invencions guanyadores del Premi de la OMPI no hagi estat comunicada a la OMPI abans de la cerimònia de lliurament, aquesta informació haurà de transmetre's amb la màxima brevetat possible. Les sol·licituds relatives a les diferents categories de premis per a un mateix esdeveniment hauran de presentar-se conjuntament, en una mateixa carta.

Dia Mundial de la Propietat Intel·lectual

Els Estats membres van instaurar l'any 2000 el Dia Mundial de la Propietat Intel·lectual. La data triada va ser el 26 d'abril, per ser el dia en què va entrar en vigor l'any 1970 el Conveni que estableix la OMPI.

L'objectiu és donar a conèixer al món el que significa la propietat intel·lectual, no quedant-se únicament en la música, les arts i l'oci, sinó en el foment de tots els productes i les innovacions tecnològiques de les quals formen el nostre entorn.



En aquest dia el Director General de la OMPI emet un missatge i a més es distribueix un anunci publicitari per les diferents televisions, a més de distribució de pòsters i altre material divulgatiu.

Divisió de serveis d'infraestructura i Promoció de la innovació

Creada l'any 2000, té per objectius l'establiment de serveis de suporta la innovació i la millora dels serveis ja existents, el foment de la innovació i la creativitat, i el subministrament d'assistència i assessorament especialitzat a les organitzacions i els centres d'investigació i desenvolupament en la comercialització d'invençions i en la protecció dels drets de propietat intel·lectual.

Subministra també assessorament en l'establiment d'infraestructura i serveis nacionals d'informació i promou el reconeixement dels inventors i innovadors mitjançant una sèrie de premis que recompensen la creativitat.

PRESSUPOST PER PROGRAMES

El pressupost per programes com ja hem citat així per sobre anteriorment al apartat de la oficina internacional, és presenta cada dos anys pel Director General de la OMPI amb el corresponent pressupost per programes, i on els Estats Membres l'aprovaran o no.

En aquest pressupost es recullen els objectius, pressupostos i el que dóna de cada activitat dels programes a realitzar i els indicadors del rendiment.

Del pressupost total, la major part procedeix dels ingressos de serveis que s'ofereixen als usuaris i la resta es cobreix amb ingressos procedents del sistema d'arbitratge i mediació, contribucions dels estats membres i la venda de publicacions. Per exemple als pressupostos del bienni 2010-2011, que ascendia a un total de 618 milions de francs suïssos, el 90% va ser cobert pels sistemes de registre internacional, com el Sistema de l'Haia, on s'oferien als propietaris de



dibuixos i models industrials la protecció de les seves obres per un pagament de taxes.

Junt amb lo citat anteriorment, referint-nos a grans trets a l'arbitratge i a la mediació, i en relació amb els Serveis de protecció mundial, a més dels Registres i de les Classificacions Internacionals, ja vistes, on és presten una sèrie de serveis basats en acords internacionals després del pagament d'unes determinades taxes com l'Arranjament de l'Haya o l'Arranjament de Lisboa, i facilitar la consulta de tota la informació relativa a la propietat industrial, respectivament, l'OMPI té un Centre d'Arbitratge i Mediació que ofereix serveis de solució de problemes a les empreses i particulars.

Centre d'Arbitratge i Mediació

Aquest centre d'arbitratge i mediació, té la seva seu a Ginebra (Suïssa), i va ser creat el 1994 per tal de promoure la solució de controvèrsies en matèria de propietat intel·lectual per mitjà de mètodes alternatius de solució de controvèrsies (*ADR, Alternative Dispute Resolution*) incloent arbitratge i mediació en relació amb problemes internacionals entre parts privades.

El Centre considera que la resolució eficaç de cada procediment depèn en gran mesura de la qualitat dels experts. El Centre assisteix a les parts en la identificació i elecció de mediadors, àrbitres i experts per mitjà d'una base de dades detallada de més de 1.500 persones amb experiència i especialistes en la propietat intel·lectual. En casos concrets, el Centre utilitza les seves relacions a tot el món per identificar més candidats que tinguin les aptituds necessàries. Després del nomenament, el Centre supervisa els casos quant a la seva durada i la relació cost/eficàcia.

Un dels serveis que el Centre posa a disposició de les parts és el servei electrònic de presentació de demandes WIPO ECAF.

WIPO ECAF és una aplicació d'Internet creada per l'OMPI que facilita a les parts, als experts i al Centre, la presentació, arxiu i accés als documents presentats des



de qualsevol lloc del món per mitjà d'Internet.

El Centre d'Arbitratge i Mediació també administra procediments de solució de controvèrsies relacionades amb el registre abusiu de noms de domini a Internet. Aquests noms de domini han anat entrant en conflicte amb noms comercials que ja existien abans de l'arribada d'Internet, i que seran objecte de protecció mitjançant els drets de propietat intel·lectual.

El Centre també ofereix conferències sobre arbitratge i mediació en controvèrsies, tallers per a àrbitres i programes de formació. Qualsevol persona interessada pot participar en aquests esdeveniments que normalment se celebren a la seu de l'OMPI, a Ginebra.

Reglament Financer

El Reglament Financer regeix les activitats financeres de l'OMPI. La seva supervisió és portada pels següents organismes que garanteixen la transparència, fiabilitat en els seus comptes, inspecció de les seves operacions i activitats:

- ✖ **La Divisió d'Auditoria i Supervisió Internes:** s'encarrega de realitzar de manera independent les auditories, inspeccions, investigacions i avaluacions, formulant recomanacions per assistir al personal directiu en l'exercici de les seves funcions, contribuint a l'èxit de les metes i objectius estratègics de la organització i salvaguardant el seu personal i els seus actius.
- ✖ **El auditor extern:** és l'Auditor General d'un Estat membre, nomenat per l'Assemblea General. El seu càrrec dura sis anys i no es renova.
- ✖ **La Comissió d'Auditoria:** té per finalitat prestar assistència als Estats membres en la seva funció de supervisió perquè exerceixin



més adequadament les seves responsabilitats de govern respecte a les diferents activitats de l'OMPI. La Comissió funciona com a òrgan independent, consultiu i de supervisió externa. Entre altres coses examina el control intern, les operacions, la rendició de comptes i la divulgació d'informació financera, l'efectivitat de les funcions d'auditoria i d'altres tipus de funcions de supervisió, així com el projecte de construcció del nou edifici de l'OMPI i el programa d'alineació estratègica de l'Organització.

✕ **Propietat intel·lectual**

La propietat intel·lectual o les creacions de la ment es divideixen en dues categories: la propietat industrial, que inclou les invencions, marques, patents, dibuixos, models industrials i indicacions geogràfiques d'origen, i el dret d'autor, que abasta les obres literàries i artístiques, com ara les novel·les, els poemes, les obres de teatre, les pel·lícules, les obres musicals, les belles arts, com els dibuixos, pintures, fotografies, escultures i els dissenys arquitectònics.

ESPANYA I LA OMPI

Espanya va signar els Convenis de París i Berna i, posteriorment, el Conveni d'Estocolm, per la qual cosa és considerat Estat Membre de la OMPI.

Espanya també és membre del Comitè Executiu de la Unió de Berna.

A més, cal citar que l'Oficina Espanyola de Patents i Marques (OEPM) va signar un memoràndum d'enteniment amb la OMPI en 2004 i aquest mateix any va crear un fons fiduciari per valor de 245.000 euros destinats a finançar projectes conjunts de cooperació a la regió iberoamericana. Per aquest motiu la quota obligatòria d'Espanya va ascendir el 2010 a 455.790 francs suïssos.



A continuació s'adjunta un quadre on és poden observar tots els tractats firmats entre Espanya i la OMPI.

TRACTAT	FIRMA	INSTRUMENT	EN VIGOR
Arreglo de Estrasburgo	24 de marzo de 1971	Ratificación: 26 de noviembre de 1974	29 de noviembre de 1975
Arreglo de La Haya	6 de noviembre de 1925	Ratificación: 1 de mayo de 1928	1 de junio de 1928
Arreglo de Lisboa	31 de octubre de 1958		
Arreglo de Locarno	8 de octubre de 1968	Ratificación: 10 de agosto de 1973	17 de noviembre de 1973
Arreglo de Madrid (Indicaciones de procedencia)	14 de abril de 1891	Ratificación: 15 de junio de 1892	15 de julio de 1892
Arreglo de Madrid (Marcas)	14 de abril de 1981	Ratificación: 15 de junio de 1892	15 de julio de 1892
Arreglo de Niza	15 de junio de 1957	Ratificación: 4 de abril de 1959	8 de abril de 1961



ORGANITZACIÓ MUNDIAL DE LA PROPIETAT INTEL·LECTUAL

LAE ASSOCIADES

4 de Maig de 2012

Convención de Roma	26 de octubre de 1961	Ratificación: 14 de agosto de 1991	14 de noviembre de 1991
Convenio de Berna	9 de septiembre de 1886	Ratificación: 5 de septiembre de 1887	5 de diciembre de 1887
Convenio de Bruselas	21 de mayo de 1974		
Convenio de la OMPI	14 de julio de 1967	Ratificación: 6 de junio de 1969	26 de abril de 1970
Convenio de la UPOV		Adhesión: 18 de abril de 1980	18 de mayo de 1980
Convenio de París	20 de marzo de 1883	Ratificación: 6 de	7 de julio de 1884
Convenio Fonogramas	29 de octubre de 1971	Ratificación: 16 de mayo de 1974	24 de agosto de 1974
Protocolo de Madrid	28 de junio de 1989	Ratificación: 17 de abril de 1991	1 de diciembre de 1995
Tratado de Budapest	28 de abril de 1977	Ratificación: 19 de diciembre de 1980	19 de marzo de 1981
Tratado de Cooperación en materia de Patentes		Adhesión: 16 de agosto de 1989	16 de noviembre de 1989



Tratado de Nairobi	24 de octubre de 1981		
Tratado de Singapur	28 de marzo de 2006	Ratificación: 18 de febrero de 2009	18 de mayo de 2009
Tratado sobre el Derecho de Autor	20 de diciembre de 1996	Ratificación: 14 de diciembre de 2009	14 de marzo de 2010
Tratado sobre el Derecho de Marcas	29 de marzo de 1995	Ratificación: 17 de diciembre de 1998	17 de marzo de 1999
Tratado sobre el Derecho de Patentes	2 de junio de 2000		
Tratado sobre Interpretación o Ejecución y Fonogramas	20 de diciembre de 1996	Ratificación: 14 de diciembre de 2009	14 de marzo de 2010

A més consideràvem oportú adjuntar un article que vàrem trobar on s'establia que Espanya era el tercer país més demandat davant la OMPI per ciber-ocupació i on feia èmfasi al centre d'arbitratge i mediació citat ja anteriorment.

El que aquest article deia, era que Espanya era el tercer país més demandat davant la OMPI per ciber-ocupació de dominis d'internet, amb un 6% dels casos, només superada per Estats Units (44%) i Gran Bretanya (9,4%), segons el comunicat que va emetre la OMPI.



Des de la seva creació, el Centre d'Arbitratge i Mediació de la OMPI ha atès ja 20.511 demandes per adreces 'online', de les quals gairebé la meitat han estat interposades per Estats Units (46,8%), seguit per Regne Unit, (9%), França (6%), Espanya (5,5%) i Alemanya (5,1%).

Amb la demanda presentada aquest mes pel club anglès de futbol Tottenham Hotspur per recuperar la seva identitat en Internet usurpada per un supòsit 'ciberocupa', són ja 5.000 les demandes interposades en virtut de la Política Uniforme de Solució de Controvèrsies en matèria de Noms de Domini (Política Uniforme), mentre que les altres 15.500 demandes han estat sotmeses al centre en virtut d'altres polítiques específiques de solució de controvèrsies.

En el Centre es rep una mitjana diària de tres demandes relacionades amb la Política Uniforme, la qual cosa apunta al fet que segueix havent-hi casos de registre abusiu de marques com a noms de domini. No obstant això, la OMPI va ressenyar que els progressos han estat " importants " a aquest respecte, si es té en compte que quan va entrar en vigor la Política Uniforme, la mitjana de casos era de cinc per dia. " Aquesta evolució és molt encoratjadora i significa que el ràpid mecanisme de solució en línia de controvèrsies ha estat un eficaç element de dissuasió d'actes de pirateria de noms en Internet ", va afirmar el sotsdirector general de la OMPI, Francis Gurry. " No podem, no obstant això, donar per conclosa la nostra labor; hem de prosseguir els esforços per vetllar per que Internet sigui un entorn realment segur per als negocis. Aquests esforços han de dedicar-se en gran part a impedir els abusos dels drets de propietat intel·lectual en aquest entorn digital, en constant expansió ", va afegir Gurry.

A més recalca que fins avui el centre s'ha ocupat de controvèrsies en deu idiomes - espanyol, alemany, xinès, coreà, francès, japonès, anglès, noruec, portuguès i us - i les demandes han implicat a 110 països.

A més, entre les resolucions que més interès han suscitat estan les relatives als cantants Madonna i Sting i l'actriu Julia Roberts.



Madonna i Julia Roberts van guanyar els seus respectius casos, mentre que Sting no va poder presentar les proves que s'exigeixen per recuperar un nom de domini. Finalment, entre els sectors més afectats per aquest tipus de demandes estan alimentació, alcohol i restaurants; moda; espectacle; Internet i Tecnologies de la Informació; i mitjans d'informació i edició.

TRACTATS I ASSEMBLEES

L'OMPI és responsable de fomentar entre els seus estats membres una evolució equilibrada de la legislació, les normes i els procediments en relació amb la propietat intel·lectual.

Això comporta l'organització i realització de consultes amb els estats membres i altres grups annexos. L'OMPI administra 24 tractats internacionals (16 de propietat industrial, 7 sobre dret d'autor i el conveni de l'Organització) que són diferenciats en tres grups:

- ✖ **Protecció de la Propietat Intel·lectual:** Defineix normes bàsiques convingudes internacionalment per a la protecció de la propietat intel·lectual de cada país.

Dins de la protecció de la propietat intel·lectual trobem alguns tractats com:

- Convenio de Berna
- Convenio de Bruselas
- Arreglo de Madrid (Indicaciones de procedencia)
- Tratado de Nairobi
- Convenio de París
- Tratado sobre el Derecho de Patentes
- Convenio de Fonogramas
- Convención de Roma
- Tratado de Singapur sobre el Derecho de
- Marcas Tratado sobre el



- Derecho de Marcas
- Tratado de Washington
- Tratado sobre Derecho de Autor (WCT)
- Tratado sobre Interpretación o Ejecución y Fonogramas (WPPT)

✖ **Registre:** Els tractats de registre garanteixen que una sol · licitud de registre internacional sigui vàlida en qualsevol Estat, proporcionant una simplificació en presentar sol · licituds en altres països on es requereixi protecció per a un determinat dret de propietat.

A més dins d'aquest punt ens trobem amb alguns tractats com:

- Tratado de Budapest
- Arreglo de La Haya (Diseños Industriales)
- Arreglo de Lisboa (Denominaciones de Origen)
- Arreglo de Madrid (Marcas)
- Protocolo de Madrid
- Tratado de Cooperación en materia de Patentes (PCT)

✖ **Classificacions Internacionals:** Els tractats de classificació ofereixen informació organitzada sobre invencions, marques, dibuixos i altres models industrials per al seu fàcil accés i utilització.

I finalment en aquest apartat ens trobem amb:

- Arreglo de Locarno (Dibujos y Modelos Industriales)
- Arreglo de Niza (Marcas)
- Arreglo de Estrasburgo (Patentes)
- Acuerdo de Viena (Elementos figurativos de las marcas)



CONCLUSIONS

En el nostre treball hem aconseguit els objectius plantejats en la introducció ja que hem adquirit els fonaments bàsics, que eren alguns com, què és la OMPI, a que és dedica, els països que hi ha adherits i el seu procés d'adhesió, tots els tractats que ratifica amb aquests països, i les funcions d'aquesta organització.

Ha sigut molt interessant saber que existeix una organització especialitzada i centrada en la propietat intel·lectual, que els països, i concretament, Espanya, que ha sigut el país en què ens hem centrat, hi té molts convenis i tractats internacionals.

No hem tingut molts problemes de cares a cercar informació sobre aquesta organització ja que és un ens molt important i està creat des de fa temps.

Finalment esperem que a vosaltres la lectura d'aquest treball se us hagi fet tant amè com a nosaltres la redacció del mateix i hagueu adquirit els coneixements bàsics de la OMPI.

Ester Carrasco, Laia Sala i Anna Capell, Fundadores de LAE Associades.



BIBLIOGRAFIA

LLIBRES:

- (director), R. M., & (coordinador), A. M. (2011). *La Propiedad intelectual en la era digital : límites e infracciones a los derechos de autor en internet*. Las Rozas (Madrid): La Ley.
- Porras, A. D. (2008). *Propiedad Intelectual*. Madrid: Civitas.
- García, E. M. (2002). *El Arbitraje como solución de conflictos en propiedad intelectual*. Valencia: Tirant lo Blanch.

RECURSOS ELECTRÒNICS:

- *Revista de la OMPI*
- *BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO*. (s.f.). Obtenido de Disposición 9639 del BOE nº148 de 2010: www.boe.es/boe/dias/2010/06/18/pdfs/BOE-A-2010-9639.pdf
- *LIBERTAD DIGITAL INTERNET*. (s.f.). Obtenido de Organización Mundial de la Propiedad Intelectual: <http://www.libertaddigital.com/internet/la-ompi-reconoce-que-el-precio-de-los-productos-culturales-estimula-las-descargas-1276374804/>
- *MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN*. (s.f.). Obtenido de <http://www.maec.es>
- *MINISTERIO DE CULTURA*. (s.f.). Obtenido de PROPIEDAD INTELLECTUAL: <http://www.mcu.es/propiedadInt/>
- *NOTICIAS JURIDICAS*. (s.f.). Obtenido de Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, regularizando, aclarando y armonizando las disposiciones legales vigentes sobre la materia: http://noticias.juridicas.com/base_datos/Admin/rdleg1-1996.l3t4.html



- *OMC*. (s.f.). Obtenido de ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEL COMERCIO:
<http://www.wto.org/indexsp.htm>
- *OMPI*. (s.f.). Obtenido de ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL: <http://www.wipo.int/portal/index.html.es>
- *OMPI*. (s.f.). Obtenido de TRATADOS ADMINISTRADOS POR LA OMPI:
http://www.wipo.int/treaties/es/ShowResults.jsp?search_what=B&country_id=55C
- *SGAE*. (s.f.). Obtenido de Sociedad General de Autores y Editores:
<http://www.sgae.es>
- *VLEX*. (s.f.). Obtenido de Asamblea General de la OMPI:
<http://vlex.es/tags/asamblea-general-de-la-ompi-1986681>